

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

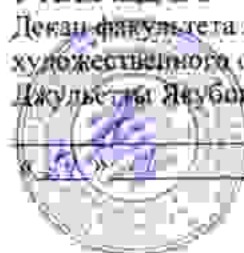
ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛПУ»)

Факультет музыкально-художественного образования имени Джульетты
Якубович
Кафедра культурологии и музыковедения

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета музыкально-
художественного образования имени
Джульетты Якубович

А.П. Кондратьев
« 14 » 11 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Религиоведение

По направлению подготовки - 43.03.02 Туризм
Квалификация выпускника - бакалавр
Форма обучения — очная
ОФО: курс 2, семестр 3

Луганск, 2024

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки по направлению подготовки 43.03.02 «Туризм» очной формы обучения.

Составлена на основе ФГОС ВО – Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 43.03.02 «Туризм»; утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. № 516 (с изменениями и дополнениями). Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Экскурсовод (гид)» от 24.12.2021 г. № 913п; Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 07.05.2015 г. № 281н «Об утверждении профессионального стандарта «Руководитель предприятия питания». Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 07.05.2015 № 282н «Об утверждении профессионального стандарта «Руководитель / управляющий гостиничного комплекса / сети гостиниц». Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24.12.2020 г. № 954н «Об утверждении профессионального стандарта «Географ (Специалист по выполнению работ и оказанию услуг географической направленности)».

СОСТАВИТЕЛИ:

доцент кафедры культурологии и музыковедения ФГБОУ ВО «ЛПГУ», кандидат педагогических наук Коночкина Оксана Ивановна;

старший преподаватель кафедры культурологии и музыковедения ФГБОУ ВО «ЛПГУ» Алексина Галина Викторовна;

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры культурологии и музыковедения

Протокол от « 16 » III 2024 г., № 3

Заведующий кафедрой

культурологии и музыковедения

 С.Г. Пичейкова

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии ФМХО

Протокол от « 17 » III 2024 г., № 5

Председатель учебно-методической комиссии ФМХО

 А.В. Сергиенко

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий

учебно-методическим отделом

 В.В. Савенков

Структура и содержание учебной дисциплины

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Цель изучения дисциплины – ознакомление с различными формами религии; создание общего представления о религиозных системах древности и современности; изучение специфики мировых религий, религиозных организаций и влияния религиозных традиций на жизнь конкретных обществ и государств в прошлом и настоящем.

Основные задачи дисциплины:

- изучить основную терминологию и понятийный аппарат, относящийся к основным религиозным конфессиям;
- ознакомиться с основами вероучения, культа, организации и формах деятельности религиозных конфессий;
- научиться анализировать исторические этапы развития общества, с учетом религиозного феномена;
- развивать умения анализировать исторические религиозные источники и научную литературу;
- уметь самостоятельно формулировать и аргументировать свою позицию;
- приобрести навык аналитического мышления в области изучаемого предмета;
- сформировать веротерпимость, уважение прав и свобод сограждан, прав личности в духовной сфере в целом;
- развивать мышление, не допускающее возникновения конфликтного поведения на почве религиозной неприязни.
- исследовать историю мировых религий в контексте их взаимодействия с народно-национальными религиями единого с ними ареала (к примеру, эволюция буддизма осмысливается на широком диахронном фоне с привлечением материала по ведической религии, брахманизма, индуизма, а генезис христианства – с привлечением материала по иудаизму, гностицизму, эллинистическому политеизму).

Изучение указанных вопросов обеспечит формирование у будущего специалиста навыков современных подходов деятельности в соответствии с этнокультурными, историческими и религиозными традициями.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Религиоведение» относится к основной части дисциплин Блока 1, индекс дисциплины Б1.В.ДВ.01.02.

Необходимыми условиями для успешного освоения дисциплины являются: знания, связанные с религиозным фактором в мировой истории и культуре, месте и значении религиозности в современном социокультурном пространстве, взаимоотношении конфессий и светского общества, а также моральных установок и этикета, связанных с религиозными установками.

Курс носит в значительной степени междисциплинарный характер, основывается на знаниях, полученных студентами в ходе изучения дисциплин: «История», «Философия».

Содержание дисциплины служит основой для дальнейшего освоения дисциплин: «История родного края», «История и культура Донбасса» программы бакалавриата по направлению 37.03.01 Психология, профиль подготовки – Психология; Практическая психология

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

| Код по ФГОС ВО | Индикатор достижения | Результаты достижения по дисциплине |
|--|---|---|
| Универсальные | | |
| УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах | <p>УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p>УК-5.3. Умеет конструктивно и без дискриминации взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p> | <p>Знает особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этнических, религиозных и ценностных систем.</p> <p>Умеет использовать различные формы и типы коммуникаций в мире культурного многообразия и демонстрировать возможности взаимопонимания между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм.</p> <p>Владеет навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; различными способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации.</p> |

4. Структура и содержание учебной дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов / 2 з. е. | |
|---|-----------------------|---------------|
| | Очная форма | Заочная форма |
| Общая трудоемкость дисциплины | 72 | |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего часов), в том числе: | 24 | |
| Лекции | 8 | |
| Семинарские занятия | | |
| Практические занятия | 16 | |
| Лабораторные работы | | |
| Курсовая работа / курсовой проект | | |
| Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.) | 4 | |
| Самостоятельная работа студента (всего часов) | 44 | |

| | | |
|------------------|-------|--|
| Форма аттестации | зачет | |
|------------------|-------|--|

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Тема 1. Религиоведение как наука. Сущность и структура религии.

Определение предмета «Религиоведение». Сущность и структура религии. Теории происхождения религии. Функции религии. Классификация религий.

Архаичные формы религии: фетишизм, тотемизм, анимизм. Ранне-социальные формы религии: магия, шаманизм, мифология. Политеистические формы: энотеизм, мотеизм, супермотеизм. Позднейшие теистические формы: монотеизм.

Тема 2. Возникновение и эволюция буддизма. Основы учения. Основные направления и школы.

Исторические предпосылки возникновения буддизма. Сиддхартха Гаутама Шакьямуни (VI в. до н.э.) и основы учения. Концепция страдания, учение о дхарме, сансаре, карме, нирване. Трипитака. Восьмеричный путь. Буддийское учение о мироздании, человеке в мире. Учение о перерождении. Основные направления буддизма: хинаяна (тхеравада), махаяна, ваджраяна.

История становления и развития ламаизма.

Тема 3. Христианство – наиболее распространенная мировая религия.

Возникновение христианства (социально-исторические, политические и духовные предпосылки). Периодизация раннехристианской истории. Христианство в эпоху Римской империи. Становление вероучения, культа, организации. Разделение христианских церквей. Формирование христианского культа. Таинства. Библейская картина мира и человека. Основные христианские конфессии; причины раскола христианства на западную и восточную церкви. Основные догматические, культовые и вероучительные отличия между католиками, православными и протестантами.

Тема 4. Ислам: формирование и развития мусульманского религиозного мира.

Исторические и социально-политические предпосылки возникновения ислама. Язычество арабов. Фетишизм. Кааба. Зороастризм, иудаизм и христианство у арабов. Движение ханифов и проповедь Мухаммеда.

Культ Аллаха и возникновение ислама. Вероучение и культ. Коран. Распространение ислама среди аравийских племен. Первые халифы и арабские завоевания в Малой Азии. Али и шииты. Сунниты.

4.3. Лекции

| № п/п | Наименование темы | Объем часов | |
|-----------|---|-------------|---------------|
| | | Очная форма | Заочная форма |
| 3 семестр | | | |
| 1 | Тема 1. Религиоведение как наука. Сущность и структура религии. | 2 | 2 |
| 2 | Тема 2. Возникновение и эволюция буддизма. Основы учения. Основные направления и школы. | 2 | |
| 3 | Тема 3. Христианство – наиболее распространенная мировая религия. | 2 | |

| | | | |
|--------|--|---|---|
| 4 | Тема 4. Ислам: формирования и развития мусульманского религиозного мира. | 2 | |
| Итого: | | 8 | 2 |

4.4. Практические (семинарские) занятия

| № п/п | Наименование темы | Объем часов | |
|-----------|---|-------------|---------------|
| | | Очная форма | Заочная форма |
| 3 семестр | | | |
| 1 | Религия как общественно-исторический феномен. Религиозный комплекс. | 2 | |
| 2 | Архаичные формы религии: фетишизм, тотемизм, анимизм. Ранне-социальные формы религии: магия, шаманизм, мифология, | 2 | |
| 3 | Исторические предпосылки возникновения буддизма. Сиддхартха Гаутама Шакьямуни (VI в. до н.э.) и основы учения. | 2 | |
| 4 | Буддийское учение о мироздании, человеке и мире. Учение о перерождении. Основные направления буддизма: хинаяна (тхеравада), махаяна, ваджраяна. | 2 | |
| 5 | Социально-исторические, политические и духовные предпосылки возникновения христианства. Периодизация раннехристианской истории. Христианство в эпоху Римской империи. | 2 | |
| 6 | Разделение христианских церквей. Основные догматические, культовые и вероучительные отличия между католиками, православными и протестантами. | 2 | |
| 7 | Исторические и социально-политические предпосылки возникновения ислама. Язычество арабов. Фетишизм. Кааба. Движение ханифов и проповедь Мухаммеда. | 2 | |
| 8 | Культ Аллаха и возникновение ислама. Вероучение и культ. Распространение ислама среди аравийских племен. Шииты. Сунниты. | 2 | |
| Итого: | | 16 | |

4.5. Лабораторные работы – учебным планом не предусмотрены.

4.6. Самостоятельная работа студентов

| № п/п | Название темы | Вид СРС | Объем часов | |
|-----------|---------------------------------|---|----------------|------------------|
| | | | Очная форма | Заочная форма |
| 3 семестр | | | | |
| 1 | Проблема происхождения религии. | Составление тезисов; работа с лекционным | 4 | |

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| | | материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний по дисциплине. | | |
| 2 | Архаичные формы религиозных представлений. Шаманизм как историко-культурная система. | Конспектирование; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний по дисциплине. | 4 | |
| 3 | Религии древнего Востока. | Составление тезисов; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний по дисциплине. | 4 | |
| 4 | Религии античности. | Конспектирование; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний по дисциплине. | 4 | |
| 5 | Религии средневековья (Западная Европа). | Составление тезисов; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний по дисциплине. | 6 | |
| 6 | Индуизм. | Составление тезисов; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка сообщения | 4 | |
| 7 | Народно-национальные религии Китая, Японии, Кореи. | Составление тезисов; работа с лекционным материалом; | 4 | |

| | | | | |
|---------------|---|---|-----------|--|
| | | подготовка к семинарским занятиям; подготовка сообщения | | |
| 8 | Иудаизм. | Подготовка презентации; подготовка к семинарским занятиям; подготовка сообщения | 4 | |
| 9 | Западная и Восточная традиция в христианстве. Русская Православная церковь в историческом развитии. | Составление тезисов; работа с лекционным материалом; подготовка к семинарским занятиям; подготовка к текущему и промежуточному контролю знаний по дисциплине. | 6 | |
| 10 | Современные религиозные направления. | Подготовка реферата | 4 | |
| Итого: | | | 44 | |

4.7. Курсовые работы – учебным планом не предусмотрены.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Информационные технологии: лекционный материал по дисциплине «Религиоведение» предполагает использование наглядных материалов в виде компьютерных презентаций, предоставление студентам электронных версий опорных лекций по всем разделам курса. Лекционный материал организуется с использованием таких педагогических технологий, как обучение на основе опыта и междисциплинарное обучение, которые позволяют активизировать познавательные способности слушателей и мотивировать их к самостоятельной работе. Лекционные занятия: проблемные и интерактивные лекции, лекция-визуализация, лекция-беседа, лекция-дискуссия, лекция - анализ ситуаций.

Проблемное обучение: во время занятий студентам предлагается обсуждение по проблемным вопросам религиоведения, анализ проблемных ситуаций, решение тестовых заданий; создаются проблемные ситуации для организации активной самостоятельной деятельности студентов с целью активизации внимания и способности к размышлению. Предполагается выступления студентов с сообщениями, при подготовке которых, студенты обращаются к учебной и справочной литературе.

Технологии групповой деятельности: эффективность учебной деятельности прямо пропорциональна числу обучающихся в пределах размера группы, оптимальной для данного типа учебной задачи (подготовка совместной презентации в рамках семинарских занятий). На семинарах используются ролевые игры, когда студенты выступают в роли представителя определенной религиозной группы или религиозного направления (хияяна – махаяна; католики – православные – протестанты; шииты – сунниты).

С целью формирования и развития профессиональных навыков, преподавание дисциплины представляет собой комбинацию нескольких инновационных и традиционных образовательных технологий, чаще всего это:

- мультимедийная форма изложения лекционного материала;
- использование репродукций картин на религиозную тематику;

- семинарские занятия выполняются студентами индивидуально и в группах по 2 человека, что позволяет сформировать навыки работы в команде;
- самостоятельная работа студентов направлена на развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном изучении религиоведения.

При реализации образовательных технологий используются следующие виды самостоятельной работы:

- работа с конспектом занятия (обработка текста);
- работа над учебным материалом учебника;
- творческая работа;
- поиск информации в сети «Интернет» и литературе; подготовка к сдаче зачета.

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы преподавателями, ведущими лекционные и практические занятия по дисциплине в различных формах: устный опрос; выполнение письменных домашних заданий, практические задания.

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного зачета (включает в себя ответ на теоретические вопросы, выполненные практические задания по изученным темам).

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплины

Система оценивания учебных достижений студентов очной и заочной форм обучения

| Вид учебной работы | Количество баллов |
|---------------------------------------|-------------------|
| | 3 семестр |
| Устные ответы на семинарских занятиях | 40 |
| Самостоятельная работа | 10 |
| Зачет | 50 |
| Итого: | 100 |

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Васильев Л. С. История религий Востока. / Л.С. Васильев. — М.: Книжный дом «Университет», 2001. — 320 с.
2. Гараджа В.И. Религиоведение. / В.И. Гараджа. — М.: Аспект-Пресс, 1995. — 350 с.
3. Иллюстрированная история религий / Под ред. проф. Д. П. Шантепи де ля Соссей. В 2 т. . — М.: Спасо-Преображенский Валаамский Ставропигиальный монастырь, б.г. . — 500 с.
4. Мифы народов мира: Энциклопедия: В 2 т. — М.: Сов. энциклопедия, 1987.
5. Основы религиоведения: Учебник / Ю.Ф. Борунков, И.Н. Яблоков, К.И.Никонов и др.; Под ред. И.Н. Яблокова. — 4-е изд., перераб. и доп. — М.: Высш. шк., 2004.
6. Религиоведение: Учеб. пособие и учеб. слов.-минимум по религиоведению. — М.: Гардарики, 2002.
7. Религиоведение: Хрестоматия: Пер. с англ., нем., фр. / Сост. и общ. ред. А.Н. Красникова. — М.: Книжный дом: Университет, 2002.
8. Токарев С.А. Религия в истории народов мира /С.А.Токарев. — М., 1986.

б) дополнительная литература:

1. Бог – человек – общество в традиционных культурах Востока. М.: Наука, Издат.

- фирма «Восточная литература», 1993.
2. Бросс Ш. де. О фетишизме. / Ш. Бросс. — М.: Мысль, 1973. — 75 с.
 3. Буддизм: происхождение, сущность, основные направления / Под ред. И. Е. Панкратова. Н. Новгород: Изд-во ННГУ, 2002. — 105 с.
 4. Вейнберг И. П. Человек в культуре древнего Ближнего Востока. / И.П. Вейнберг. — М., 1975. — 98 с.
 5. Виппер Р. Ю. Рим и раннее христианство. / Р.Ю. Виппер. — М., 1994. — 145 с.
 6. Голубцова Н. И. У истоков христианской церкви. / Н.И. Голубцова. — М., 1967. — 109 с.
 7. Зубов, А. Б. История религии: курс лекций. Кн. 1. Доисторические и внеисторические религии / А. Б. Зубов. - М. : МГИМО-Университет, 2006. - 435 с.
 8. Горелов, А. А. История мировых религий : учеб. пособие / А. А. Горелов. - 3-е изд. - М. : Флинта: Московский психолого-соц. ин-т, 2007. - 356 с.
 9. Дьяконов И. М. Архаические мифы Востока и Запада. / И.М. Дьяконов, — М.: Едиториал УРСС, 2004. — 211 с.
 10. Крещение Руси // Истоки. — М.: ЭКСМО: Алгоритм, 2004.
 11. Всемирная энциклопедия. Религия / Гл. ред. Н. В. Адамчик. М.: Современный литератор, 2003.

в) Интернет-ресурсы:

1. Портал «Гуманитарное образование» [электронный ресурс] – режим доступа. – URL:<http://www.humanities.edu.ru/>
2. Федеральный портал «Российское образование» [электронный ресурс] – режим доступа. – URL:<http://edu.ru/>
3. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» [электронный ресурс] – режим доступа. – URL:<http://schoolcollection.edu.ru/>
4. Библиотека сайта [philosophy.ru](http://www.philosophy.ru/) [электронный ресурс] – режим доступа. – URL:<http://www.philosophy.ru/>
5. Библиотека философского факультета МГУ [электронный ресурс] – режим доступа. – URL:<http://philos.msu.ru/>
6. Библия [электронный ресурс] – режим доступа. – URL:<http://www.my-bible.info/biblio/biblija/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудиторное оснащение: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Лекционные занятия: мультимедийная аудитория (компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением), программа для просмотра видео файлов, интерактивная доска, электронные презентации по темам дисциплины.

Практические занятия: презентационная техника (компьютер, проектор, экран), банк профессионально-педагогических задач.

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Google», «Chrome»); программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «WindowsMediaPlayer»); программы для демонстрации и создания презентаций (например, «MicrosoftPowerPoint»).

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета, которая обеспечивает возможность доступа обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

9. Лист дополнений и изменений

| № п/п | Дата внесения изменения / дополнения | Основание | Содержание изменения / дополнения | Лица, подтверждающие изменение / дополнение | |
|----------|---|-----------|---|--|------------------------------|
| | | | | Заведующий кафедрой Пиченикова С.Г. | Декан Кондратенко А.П. |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |